

FEIN

grid

Regal

Sideboard

Design: Janke Coste Design

grid

Das Konzept

grid (engl. Raster) ist ein ausgesprochen filigran wirkendes Regalsystem mit erstaunlicher Reich- und Tragweite.

Die filigrane 1 cm Optik der geschäfteten Kanten an den Regalseiten, Konstruktionsböden und Abdeckplatten erzeugt an sich schon durch den Schattenwurf eine reizvolle Optik. Zusammen mit dem Spiel durch unterschiedliche Bodentiefen, offenen und geschlossenen Bereichen sowie andersfarbigen Akzentrückwänden und Fronten ergeben sich fast unbegrenzte Gestaltungsmöglichkeiten.

Das durchdachte System der drei unterschiedlichen Tiefen der Konstruktionsböden orientiert sich an der Schäftung der Regalseiten:

- 1. zurückspringender Konstruktionsboden – vor der Schäftung endend
- 2. Konstruktionsboden bündig mit der Regalseite – Schäftung des Konstruktionsbodens und der Regalseite liegen auf einer Ebene
- 3. vorspringender Konstruktionsboden für die Betonung der Horizontalen – Schäftung beginnt vor der Regalseite und zwischen den Konstruktionsböden ergibt sich eine feine Gestaltungsfuge.

Die seitenbündigen und vorspringenden Konstruktionsböden sind auch seitlich aufwändig gearbeitet, denn sie nehmen vorn die Kontur der geschäfteten Regalseiten auf.

Übertiefe Moduleinsätze mit Schubkästen oder Klappen bieten nicht nur viel Stauraum, sondern setzen mit ihrer voluminösen Optik zusätzliche Akzente. Dafür sorgen ebenfalls Akzentrückwände in kontrastierenden Uni-Farben oder Furnier sowie die Fronten in Furnier.

Design: Janke Coste Design



Programmbeschreibung

Planungsideen	4
Grundkonzept und Bezeichnungen	6
Planungskonzept	8
Drehtüren	10
Klappen	10
Moduleinsätze	10
Akzentrückwände	10
Abdeckplatte	10



Planungsideen

grid – immer wieder anders



Helle, zurückspringende Konstruktions- und Sockelböden schaffen zusammen mit dunklen vertikal und horizontal angeordneten Fronten und Akzentrückwänden Spannung.



Regal-Gestaltung durch unterschiedlichen Fachhöhen und zurückspringende Konstruktionsböden. Die hellen Fronten nehmen die Wandfarbe auf und schaffen optische Ruhe.



Zurückspringende Konstruktionsböden und gleichmäßig hohe Fächer verstärken die quaderförmige Optik der vorspringenden Modul-Einsätze.

Planungsideen

grid – immer wieder anders



Die geschlossenen Fächer betonen horizontale und vertikale Linie.

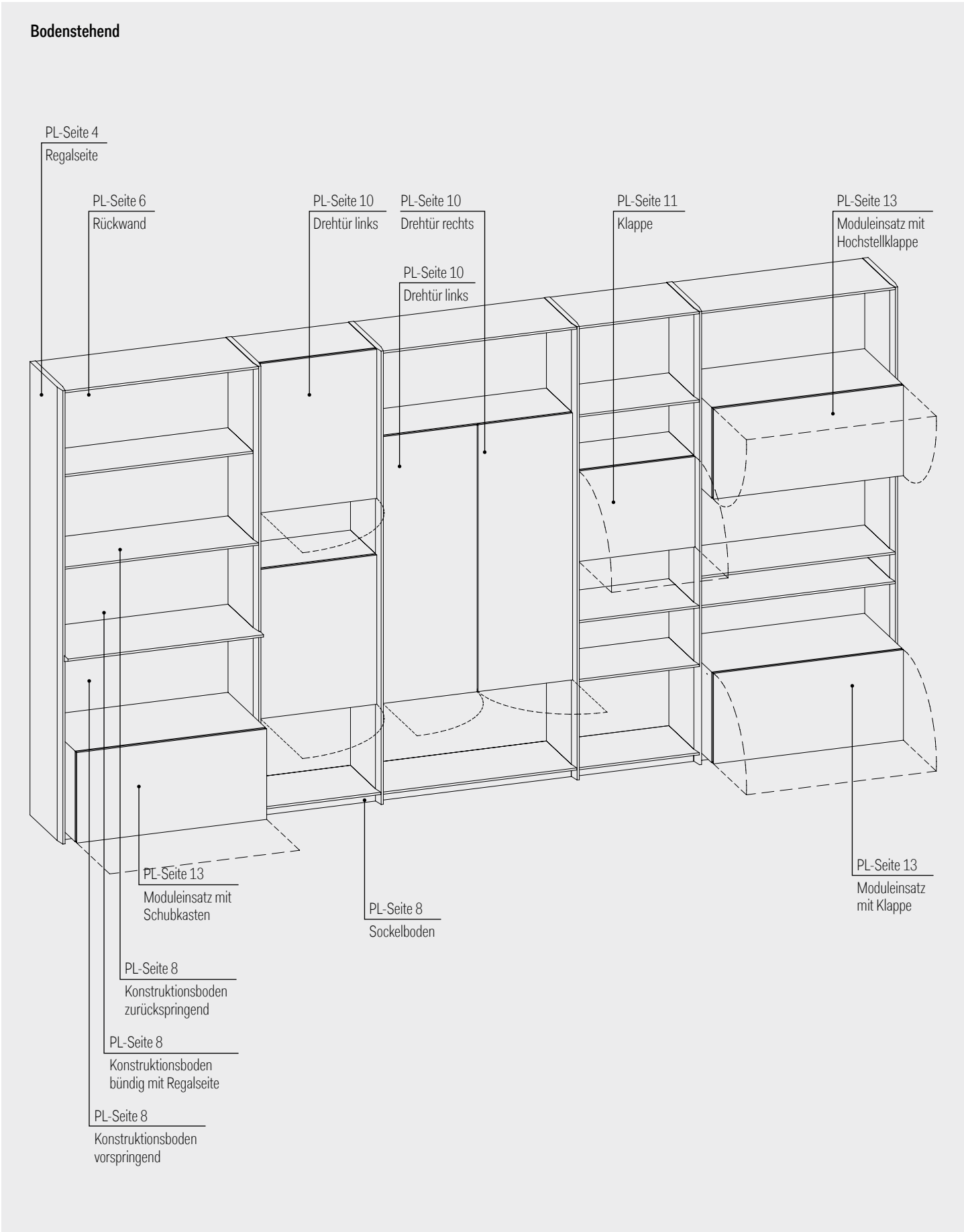


Gegensätze schaffen Spannung. Hier wird der horizontalen Optik die vertikale gegenüber gestellt. Horizontal durch 80 cm breite, weiße Moduleinsätzen, vertikal durch nur einen 50 cm breiten Moduleinsatz über dem ein weißes Fach liegt. Die Konstruktionsböden sind bündig mit der Regalseiten.

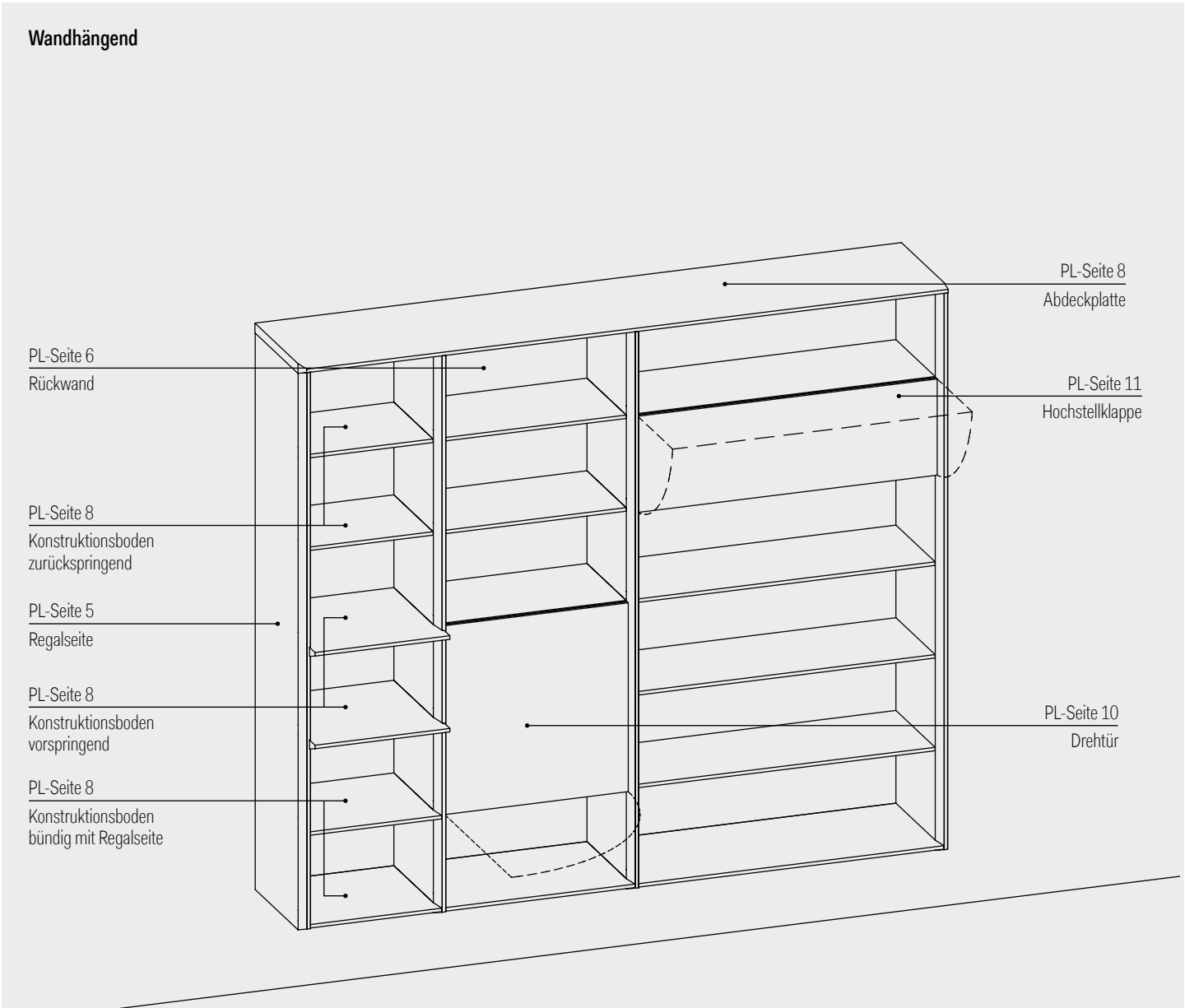


Das Schattenspiel der geschäfteten Konstruktionsböden kommt bei weiß besonders gut zur Geltung. Im großen Fach setzt eine Rückwand in rauch Akzente.

Grundkonzept und Bezeichnungen



Grundkonzept und Bezeichnungen



Planungskonzept

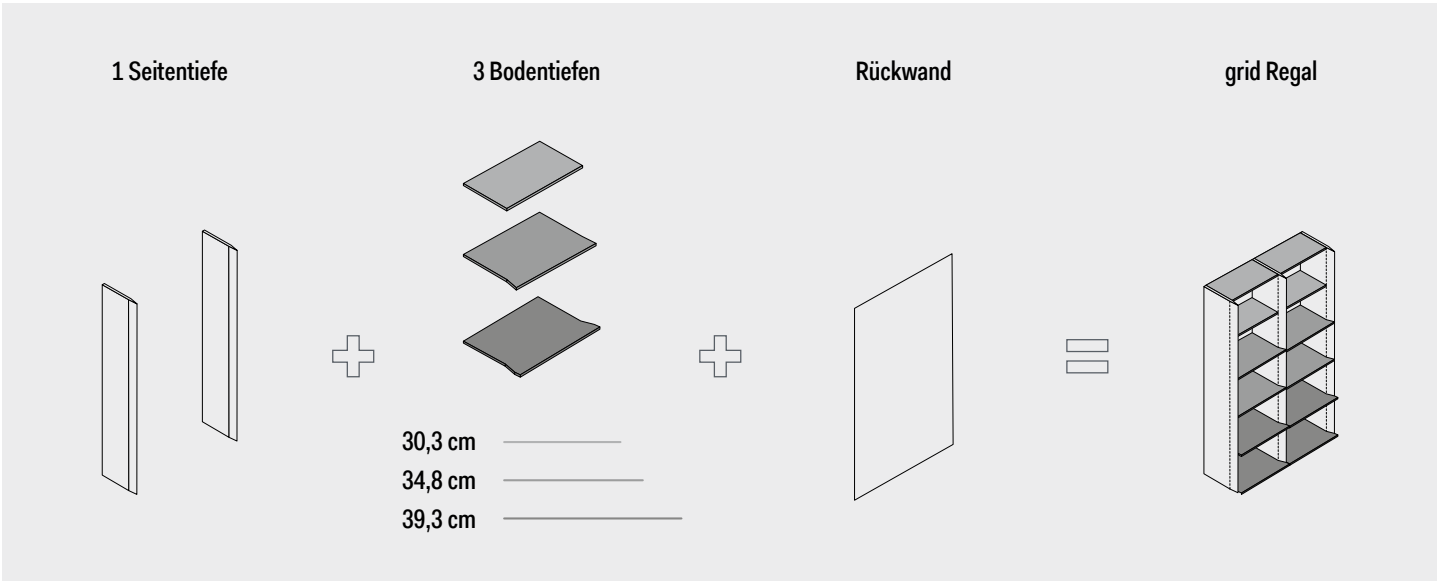
Die Planung ist denkbar einfach und logisch:

- Sie wählen die 35,0 cm tiefen Regalseiten in der gewünschten Höhe.
- Je nach Gestaltungswunsch planen Sie
 - zurückspringende, 30,3 cm tiefe Böden,
 - seitenbündige, 34,8 cm tiefe Böden und/oder
 - vorspringende, 39,3 cm tiefe Böden
- Bei bodenstehenden Planungen ist unten ein Sockelboden in 30,3/34,8/39,3 cm Tiefe erforderlich. Sockelhöhe 2,5 cm.
- Zwischen den Regalseiten ergänzen Sie die Rückwände, die die gleich Höhe haben müssen wie die Regalseiten.
- Für geschlossene Bereich stehen zusätzlich Türen, Klappen oder Moduleinsätze zur Verfügung.

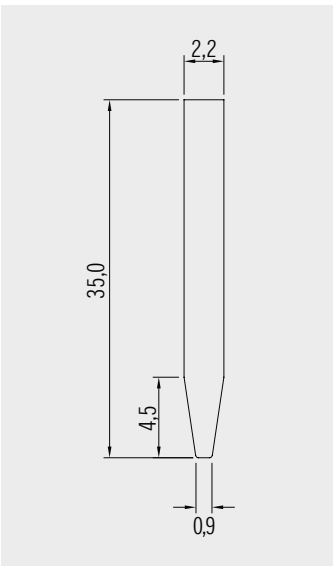
Die unterschiedlich tiefen Böden bieten zusammen mit:

- offenen und geschlossenen Bereichen
- dem Spiel mit gleichen und unterschiedlichen Fachhöhen
- horizontal und vertikal angeordneten Fronten und Akzentrückwänden
- andersfarbigen Akzentrückwänden und Fronten

fast unbegrenzte Gestaltungsmöglichkeiten.



Planungskonzept

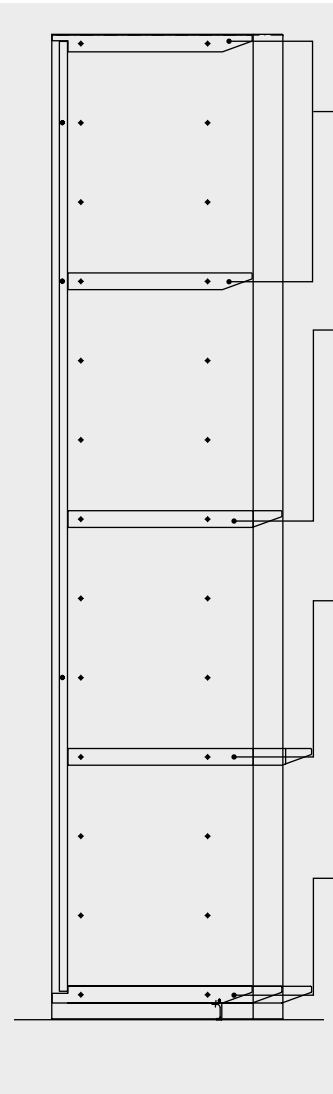


Regalseiten

Tiefe:	35,0 cm
Höhen:	3 R / 41,2 cm
	4 R / 53,2 cm
	6 R / 77,2 cm
	9 R / 113,2 cm
	12 R / 149,2 cm
	15 R / 185,2 cm
	18 R / 221,1 cm
	20 R / 245,1 cm
	24 R / 293,1 cm

Stärke: 2,2 cm / 0,9 cm vorn

1 Raster = 12 cm



Tiefensystem der Konstruktions- und Sockelböden

Bodenart 1, zurückspringend

Konstruktionsboden, vor der Schäftung der Regalseite endend

Tiefe: 27,9 cm	Breite: 32,7 für Rasterbreite 35 cm	Höhe: 2,5 cm
	47,7 für Rasterbreite 50 cm	
	77,7 für Rasterbreite 80 cm	

Bodenart 2, seitenbündig

Konstruktionsboden, tiefenbündig mit Regalseite

Tiefe: 34,8 cm	Breite: 32,7 für Rasterbreite 35 cm	Höhe: 2,5 cm
	47,7 für Rasterbreite 50 cm	
	77,7 für Rasterbreite 80 cm	

Bodenart 3, vorspringend

Konstruktionsboden vorstehend, zur Betonung der horizontalen Linienführung

Tiefe: 39,3 cm	Breite: 32,7 für Rasterbreite 35 cm	Höhe: 2,5 cm
	47,7 für Rasterbreite 50 cm	
	77,7 für Rasterbreite 80 cm	

Sockelboden (Tiefen wie Bodenart 1,2 oder 3)

Tiefe: 30,3 cm	Breite: 32,7 für Rasterbreite 35 cm	Höhe: 5,1 cm
34,8 cm	47,7 für Rasterbreite 50 cm	
39,3 cm	77,7 für Rasterbreite 80 cm	



